

# KALEIDOSCOPE OF COMPLEXITY

## INNOVATIVE INSIGHTS AND IMPULSES FOR A RELATIONAL APPROACH TO COMPLEX SYSTEMS

# ABSTRACTS

5. SEPTEMBER ONLINE | ACADEMIC INSIGHTS &  
INTERDISCIPLINARY DIALOGUE

[5. SEPTEMBER ONLINE | REGISTER HERE](#)

### Drehen des Kaleidoskops: Einblicke | Turning the kaleidoscope: insights

11.30 - 12.15 Uhr

Jenseits von WEIRD-Paradigmen: Kognitive Komplexität und ein "Deep Culture"-Ansatz für interkulturelle Bildung

#### **Beyond WEIRD Paradigms: Cognitive Complexity and a Deep Culture Approach to Intercultural Education**

(contribution in English)

Joseph Shaules | Japan Intercultural Institute and Ishita Ray | Business Communication Facilitators Association of India

In recent years, intercultural (IC) educators have become increasingly aware of (WEIRD-White, Educated, Industrialized, Rich, Democratic) cultural assumptions in intercultural education pedagogy. In addition, researchers have made enormous strides in understanding culture and cognitive processes, i. e.: cultural differences in information processing, emotion, motivation, and identity; cognitive biases; empathy and value judgments. This presentation will explore how an understanding of the complexity of cognitive structures can be a startingpoint for a "deep culture" approach to intercultural education, which can take us beyond the essentialistic abstractions of WEIRD paradigms. The first part of the presentation focuses on a reflection on how WEIRD assumptions have shaped dominant paradigms in Intercultural education. This includes: 1) a focus on concepts and definitions, 2) an emphasis on idealized (secular) outcomes, and 3) treating culture as a form of individual identity. Examples will be given of how these tendencies limit the usefulness of intercultural pedagogy in non-weird contexts.

The second part will explore a "deep culture" approach to IC pedagogy grounded in an understanding of complexity. This includes: 1) culture as an emergent property 2) the fractal nature of culture, 3) cognitive complexity of intercultural understanding. It will be argued that an understanding of cognitive structures can point the way towards intercultural education pedagogy grounded in the complex ways that the mind works, and the embodied and embedded nature of culture.

Joseph Shaules (PhD) is a Specially Appointed Professor at Keio University's GIC Center, in Tokyo. He is the director of the Japan Intercultural Institute. Books include Language, Culture and The Embodied Mind (Springer); The Intercultural Mind (Intercultural Press); and Deep Culture (Multilingual Matters). He is the creator and host of The Deep Culture Podcast.

# KALEIDOSKOP DER KOMPLEXITÄT

## INNOVATIVE ANSÄTZE UND HANDLUNGSPULSE ZU IHRER RELATIONALEN GESTALTUNG

# ABSTRACTS

5. SEPTEMBER ONLINE | ZUR ANMELDUNG

**Drehen des Kaleidoskops: Einblicke** | Turning the kaleidoscope: insights

Jenseits von WEIRD-Paradigmen: Kognitive Komplexität und ein "Deep Culture"-Ansatz für interkulturelle Bildung

**Beyond WEIRD Paradigms: Cognitive Complexity and a Deep Culture Approach to Intercultural Education**

(in englischer Sprache)

Joseph Shaules | Japan Intercultural Institute and Ishita Ray | Business Communication Facilitators Association of India

11.30 - 12.15 Uhr

In den vergangenen Jahren sind sich interkulturelle Pädagogen zunehmend kultureller Annahmen (WEIRD - White, Educated, Industrialized, Rich, Democratic) in der interkulturellen Pädagogik bewusst geworden. Darüber hinaus haben Forscher:innen enorme Fortschritte beim Verständnis von Kultur und kognitiven Prozessen gemacht, z. B.: kulturelle Unterschiede in der Informationsverarbeitung, Emotionen, Motivation und Identität; kognitive Verzerrungen; Empathie und Werturteile.

In diesem Vortrag wird untersucht, wie ein Verständnis für die Komplexität kognitiver Strukturen ein Ausgangspunkt für einen „Deep Culture“-Ansatz in der interkulturellen Bildung sein kann, der uns über die essentialistischen Abstraktionen der WEIRD-Paradigmen hinausführt.

Der erste Teil des Vortrags konzentriert sich auf die Reflexion, wie WEIRD-Annahmen die vorherrschenden Paradigmen in der interkulturellen Bildung geprägt haben. Dies beinhaltet: 1) eine Konzentration auf Konzepte und Definitionen, 2) eine Betonung idealisierter (säkularer) Ergebnisse und 3) die Behandlung von Kultur als eine Form individueller Identität. Anhand von Beispielen wird aufgezeigt, wie diese Tendenzen den Nutzen der interkulturellen Pädagogik in Kontexten außerhalb der WEIRD-Paradigmen einschränken. Im zweiten Teil wird der „Deep Culture“-Ansatz für die interkulturelle Pädagogik untersucht, der auf einem Verständnis von Komplexität beruht. Dies beinhaltet: 1) Kultur als emergente Eigenschaft, 2) die fraktale Natur der Kultur, 3) kognitive Komplexität des interkulturellen Verständnisses. Es wird argumentiert, dass ein Verständnis kognitiver Strukturen den Weg zu einer Pädagogik der interkulturellen Bildung weisen kann, die sich auf die komplexe Funktionsweise des Denkens und die verkörperte und eingebettete Rolle der Kultur stützt.

Joseph Shaules (PhD) ist ernannter Professor am GIC Center der Keio Universität in Tokio und Direktor des *Japan Intercultural Institute*. Zu seinen Büchern gehören "Language, Culture and The Embodied Mind" (Springer), "The Intercultural Mind" (Intercultural Press) und "Deep Culture" (Multilingual Matters). Er ist der Schöpfer und Gastgeber des "The Deep Culture" Podcast.