

## KALEIDOSKOP DER KOMPLEXITÄT INNOVATIVE ANSÄTZE UND HANDLUNGSPULSE ZU IHRER RELATIONALEN GESTALTUNG

### PROGRAMM

5. SEPTEMBER ONLINE | WISSENSCHAFTLICHE IMPULSE  
& INTERDISZIPLINÄRER DIALOG

5. SEPTEMBER 2024 | [LINK ZUR ANMELDUNG](#)

**Einrichten des Kaleidoskops & einen Blick wagen** | Setting up the kaleidoscope & taking a look

9.00 – 9.30 Uhr

**Erste Erkundung von Komplexität & Einführung in die  
25. Interkulturelle Sommerakademie**

Introduction to the topic of complexity & 25th Intercultural Summer Academy  
*Barbara Nietzel und Simone Treiber, interculture.de e.V.*

**Drehen des Kaleidoskops: Einblicke** | Turning the kaleidoscope: insights

9.30 – 10.30 Uhr

**„I Spy with My Little Eye“: Kontingenz und Beobachtung im Kaleidoskop der  
Komplexität**

"I Spy with My Little Eye": Contingency and observation in the kaleidoscope of complexity  
*Claudia Heinrich, HAW Hamburg & Friedrich-Schiller-Universität Jena*

10.30 – 11.30 Uhr

**Unvorhersehbarkeit, Unsichtbarkeit, Unfassbarkeit und Unsagbarkeit: Komplexität  
multiperspektivisch erfassen - interdisziplinär, interkulturell und innovativ für Theorie  
und Praxis**

Unpredictability, invisibility, incomprehensibility and unspeakability: understanding complexity  
from multiple perspectives - interdisciplinary, intercultural and innovative for theory and  
practice

*Katja Schüll, Weleda Group & Friedrich-Schiller-Universität Jena*

11.30 – 12.15 Uhr

Jenseits von WEIRD-Paradigmen: Kognitive Komplexität und ein "Deep Culture"-Ansatz für  
interkulturelle Bildung

**Beyond WEIRD Paradigms: Cognitive Complexity and a Deep Culture Approach to  
Intercultural Education**

*Joseph Shaules, Japan Intercultural Institute and Ishita Ray, Business Communication  
Facilitators Association of India*

DER JEWEILS FETT GEDRUCKTE TITEL ZEIGT DIE SPRACHE DES BEITRAGS AN. ALLE BEITRÄGE KÖNNEN IN ZOOM LIVE MIT UNTERTITELN ÜBERSETZT  
WERDEN. ALLE SCHRIFTLICHEN ELEMENTE WERDEN SOWOHL AUF DEUTSCH ALS AUCH AUF ENGLISCH ZUR VERFÜGUNG STEHEN.

THE TITLE PRINTED IN BOLD INDICATES THE LANGUAGE OF THE CONTRIBUTION. ALL CONTRIBUTIONS CAN BE TRANSLATED LIVE WITH SUBTITLES IN ZOOM.  
ALL WRITTEN ELEMENTS WILL BE MADE AVAILABLE IN BOTH GERMAN AND ENGLISH.

5. SEPTEMBER 2024 | [LINK TO REGISTRATION](#)

**Neue Muster im Kaleidoskop: Querblicke** | New patterns in the kaleidoscope: cross-views

13.15 - 14.30 Uhr

Afropéa als interkulturelle Utopie für Europa? Kulturelle Komplexität und Relationalität im europäisch-afrikanischen Kontext gestalten - ein Dialog

**Afropéa as an intercultural utopia for Europe? Shaping cultural complexity and relationality in the European-African context - a dialogue**

*Dr. Serigne Seye, Université Cheikh Anta Diop, Dakar / Prof. Dr. Christoph Vatter, Friedrich-Schiller-Universität Jena / Cheik Sahed Compaoré, Université Joseph Ki-Zerbo, Ouagadougou & Jena*

14.30 - 15.30 Uhr

**Komplexität kommunizieren: Praxiseinblicke zu Change Kommunikation in der öffentlichen Verwaltung**

Communicating complexity: Practical insights into communicating change in public administration

*Helena Klöhr, Bonpago GmbH*

15.30 - 17.00 Uhr

**Navigieren durch Wandel im Ehrenamt: Neue Paradigmen und praktische Ansätze**

Navigating change in volunteering: new paradigms and practical approaches

*Iryna Taranenko, Hochschule München*

15.30 - 17.00 Uhr

**„Eine Handreichung für richtiges Verhalten wäre gut.“ Zum Umgang mit Ambiguität in interkulturellen Öffnungsprozessen der Verwaltung**

"A guide to correct behaviour would be good." Dealing with ambiguity in intercultural opening processes in administration

*Julia Brade, Thüringer Zentrum für Interkulturelle Öffnung*

**Kaleidoskop der Erkenntnisse: Wahrnehmen** | Kaleidoscope of insights: perceiving

17.00 - 17.30 Uhr

**Abschluss & Neue Blickwinkel im Live-Kaleidoskop**

Während des Tages entsteht aus dem Input aller Referent:innen und ihren Beiträgen gemeinsam mit den Teilnehmenden auf dem MIRO-Board ein sich veränderndes und faszinierendes Instrument. Wir blicken gemeinsam darauf, machen zugänglich, sammeln noch Offenes oder Fortzuführendes.

*Barbara Nietzel und Simone Treiber, interculture.de e.V.*

**ANMELDUNGEN ZU DEN BEITRÄGEN BITTE BIS 20.08.2024**

[LINK ZUR ANMELDUNG](#)

**REGISTRATIONS TO SESSIONS UNTIL AUGUST 20, 2024**

[LINK TO REGISTRATION](#)

**ORGANISATION**

CLAUDIA HEINRICH  
ZICHUN HUANG  
BARBARA NIETZEL  
SIMONE TREIBER

INTERCULTURE.DE E.V.  
NEUGASSE 5 | 07743 JENA  
WWW.INTERCULTURE.DE